

## Toptitel – Stimmen zu unseren Büchern



«Eine starke Antwort auf ignorante Behauptungen, gleichgeschlechtliche Liebe, Intimität und Bindung seien ‹unnatürlich›.» Stephen Fry, Autor und Schauspieler



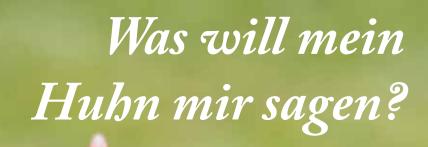
«Dieses Werk ist wirklich etwas Besonderes, ein kluges, tiefgründiges, lebendig geschriebenes Buch.» Süddeutsche Zeitung



«Fazit: Kompetent, reichhaltig, fundiert, spannend, verständlich und gut strukturiert, eine glasklare Kauf- und Leseempfehlung!» *Karfunkel* 

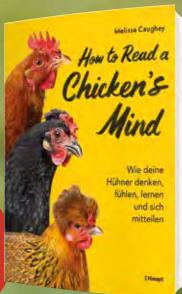


«Wissenschaftlich fundiert, beeindruckend inszeniert» spektrum.de



Crashkurse in Hühnersprache

Unser Spitzentitel im Herbst 2025



Über 15'000 verkaufte Exemplare





### Wie Hühner denken, fühlen, lernen und uns Zeichen geben

Ein überraschendes, schönes Geschenk für alle Hühnerfans

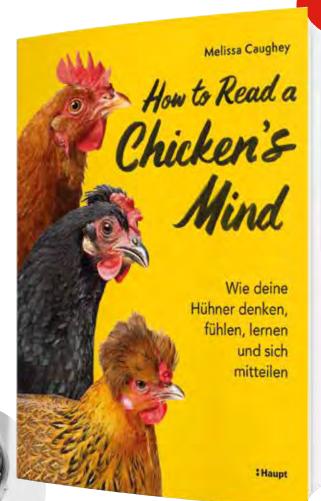
Spitzentitel

Melissa Caughey **How to Read a Chicken's Mind**Wie deine Hühner denken, fühlen,
lernen und sich mitteilen

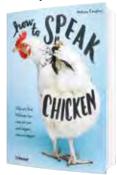
128 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, Softcover mit Klappen € 22.- / € (A) 22.70 / sFr. 22.-\* Format: 15,2 x 20,3 cm ISBN 978-3-258-08450-3 Erscheint am 1. September 2025 ■ WG 1424



**Melissa Caughey** ist eine preisgekrönte Autorin und Bloggerin (www.tillysnest.com). Ihre Hauptthemen sind Hühnerhaltung, Bienenhaltung und Gärtnern. Sie lebt mit ihrer Familie am Cape Cod (USA).



Über 15'000 verkaufte Exemplare:



€ 22.-, 978-3-258-08044-4



Können Hühner lernen? Erkennen sie einzelne Menschen? Können Sie Emotionen und Zuneigung ausdrücken? Sind sie vielleicht sogar in der Lage, Gelerntes an ihre Nachkommen weiterzugeben? Melissa Caughey, Bestsellerautorin, Bloggerin und Expertin für das Verhalten von Hühnern, führt die Leserschaft in das überraschend komplexe Innenleben dieser immer beliebter werdenden Tiere ein. Von den ersten Tagen des Kükens bis zum goldenen Stadium der «Henopause» bietet die Autorin spannende Einblicke in die Bandbreite der Gefühle, die Hühner ausdrücken können, in ihre unerwartete Intelligenz, in Persönlichkeitstypen und in die Dynamik der Hühnerschar.



Mit vielen Beispielen aus der Literatur – von Marcel Proust bis Karl Ove Knausgård



# Die lebendig erzählte Geschichte eines schwindenden, vielfältigen Sinns

20 Gerüche als Pfad durch die Kulturgeschichte: vom Pestgestank bis zu synthetischen Parfums

Schwerpunkttitel

#### Bjørn Berge **Die Welt der Gerüche**

Von betörend bis betäubend – eine Hommage an den feinsten aller Sinne

ca. 352 Seiten, ca. 25 Illustrationen, Hardcover € 29.90 / € (A) 30.80 / sFr. 30.-\* Format: 15 x 20 cm ISBN 978-3-258-08436-7 Erscheint am 1. September 2025

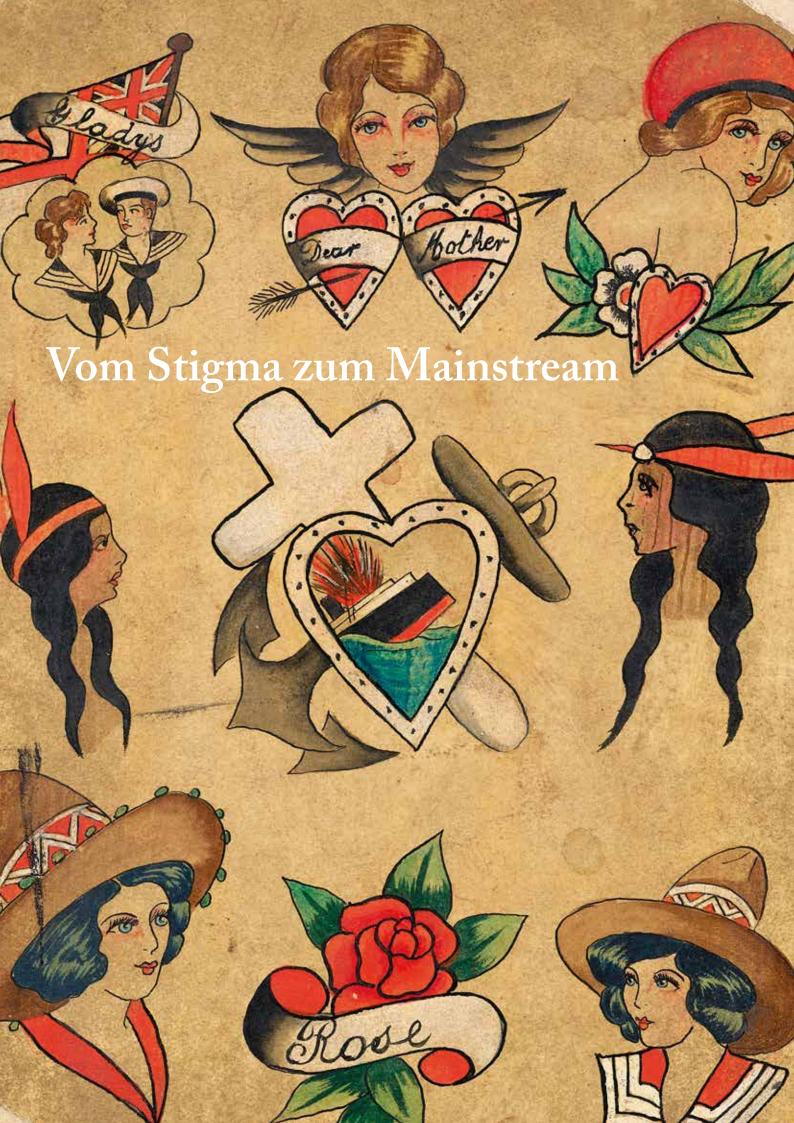


**Bjørn Berge** ist ein norwegischer Sachbuch-Autor. Er veröffentlichte bereits zahlreiche Artikel und Bücher.



Sie lösen Freude ebenso wie Ekel aus, wecken Erinnerungen und beeinflussen täglich unsere Entscheidungen: Gerüche prägen unser Leben mehr als wir meinen. Trotzdem wird der Geruchssinn bis heute unterschätzt und die völlige Abwesenheit von Gerüchen nicht selten als Ideal empfunden.

Dieses Buch ist ein Plädoyer für den freien Geruchssinn in all seinen Facetten. Es führt in die Bedeutung und die Vielfalt der Gerüche ein und setzt sich fort als eine Reise durch die Geschichte des Geruchs, von den Stadtgründungen des Altertums über die Pestepidemien des Mittelalters bis in unsere Gegenwart. Zudem werden 20 Gerüche vorgestellt, die für die meisten eine wichtige Rolle im Leben spielen – vom Duft von Blumenwiesen bis zum Geruch von Knoblauch.



### Geschichten, die unter die Haut gehen

## Wie sich Tattoos in der westlichen Welt verbreiteten und stilistisch entwickelten

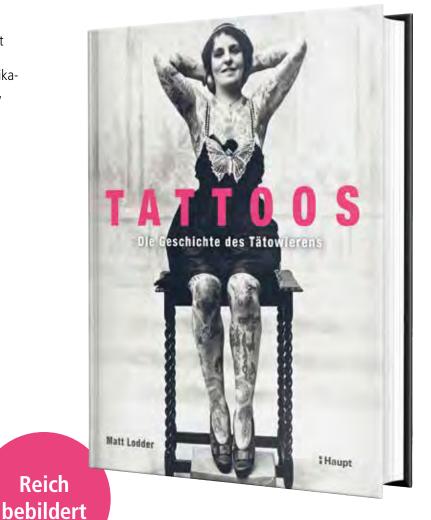
**Matt Lodder** ist leitender Dozent für Kunstgeschichte und -theorie und Leiter des Fachbereichs Amerikastudien an der *University of Essex*, England.

## Matt Lodder **Tattoos**

Die Geschichte des Tätowierens

224 Seiten, durchgehend bebildert, Hardcover € 38.— / € (A) 39.10 / sFr. 38.—\* Format: 19 x 24,6 cm ISBN 978-3-258-08439-8 Erscheint am 1. September 2025 • WG 1942





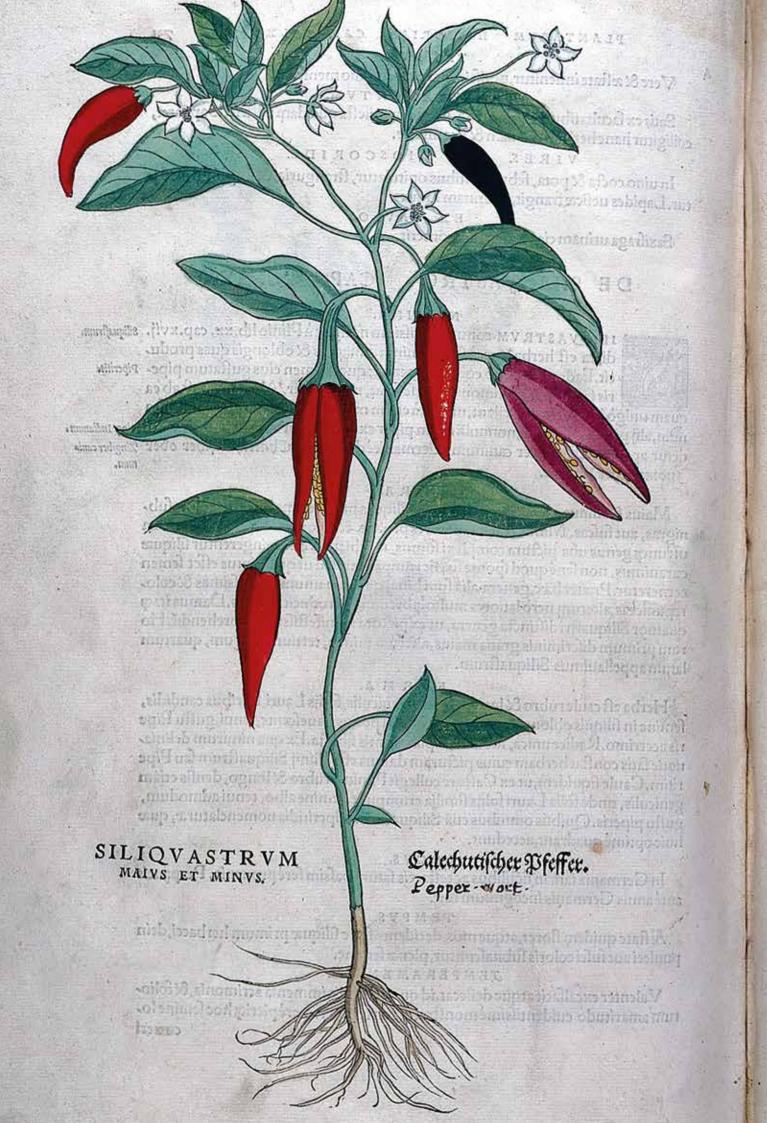
### Ebenfalls bei Haupt:



€ 36.-, 978-3-258-08375-9



Tattoos schreiben Geschichten auf den Körper. Seit Jahrhunderten professionell ausgeübt, hat das Tätowieren selbst eine bewegte Geschichte. Dieses vollständig mit selten veröffentlichten Bildern illustrierte Buch bietet eine neue Perspektive auf die Geschichte des Tätowierens in Europa und den Vereinigten Staaten. Matt Lodder zeigt, dass diese Körperkunst seit Langem über die Grenzen von gesellschaftlichen Klassen, Einkommensschichten und Geschlechterrollen hinweg praktiziert wurde. Er untersucht die stilistischen Trends und stellt Künstler:innen vor, die die Entwicklung der Tattoos geprägt haben. So stellt dieses Buch die Geschichte der Tätowierung im Westen in all seinen Facetten dar.



## Die Historie der Pflanzenkunde seit der Antike, erzählt anhand herausragender Werke

## Spannende Forschungsreisen, höchste Zeichenkunst und systematische Sammlung

Carolyn Fry ist Journalistin und Autorin mit den Schwerpunkten Wissenschaft, Umwelt und botanische Forschung. Sie war unter anderem Redakteurin der Zeitschrift der *Royal Geographical Society*.

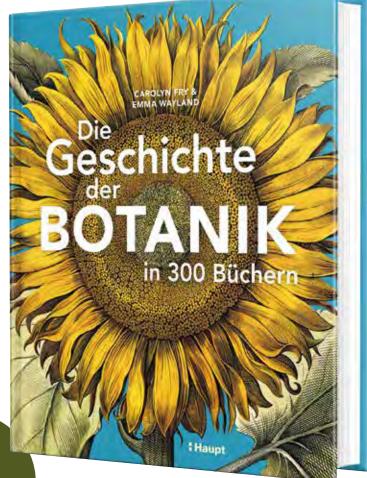
**Emma Wayland** ist Journalistin und Autorin. Sie war 10 Jahre lang Gartenkolumnistin des *Independent on Sunday* und arbeitet seit 15 Jahren als Guide in *Kew Gardens*.

## Carolyn Fry, Emma Wayland Die Geschichte der Botanik in 300 Büchern

272 Seiten, 335 Abbildungen, Hardcover € 38.-/ € (A) 39.10 / sFr. 38.-\* Format: 19,6 x 23,5 cm ISBN 978-3-258-08409-1 Erscheint am 1. September 2025

ISBN 978-3-258-08409-

300 Bücher in einem Buch

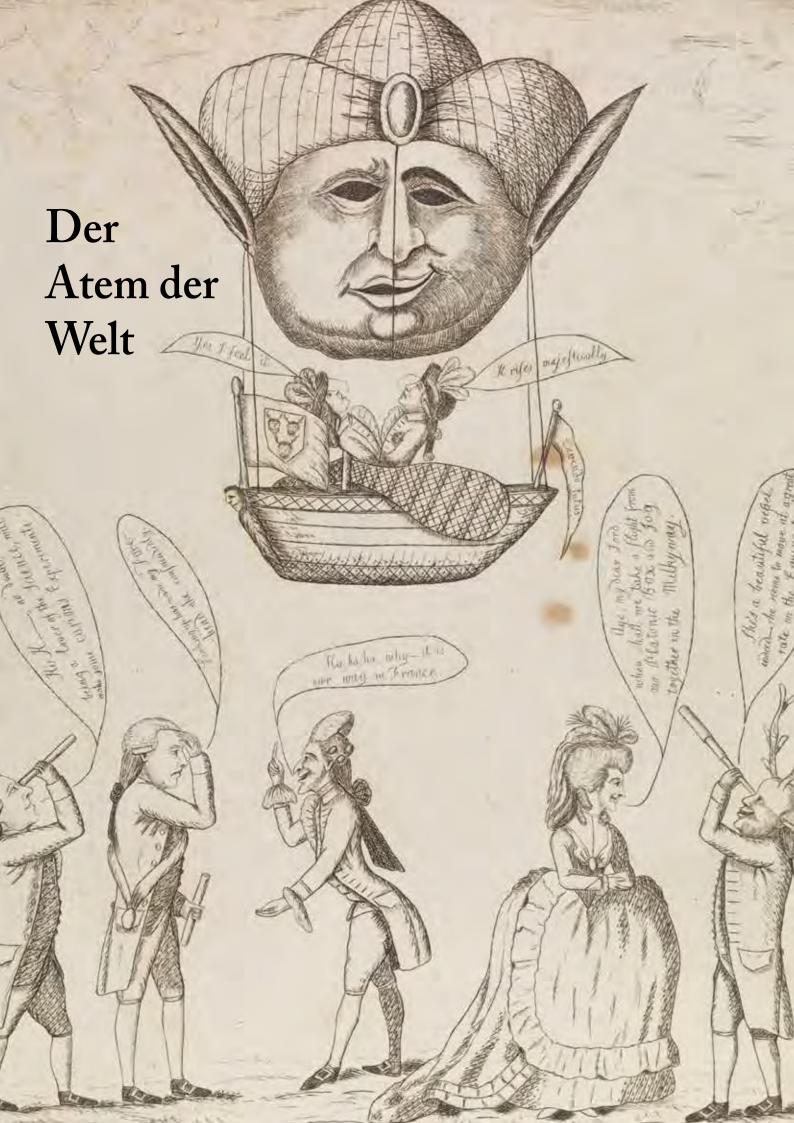


Dieser wunderschön illustrierte Band stellt die historisch bedeutendsten Bücher und Manuskripte über Pflanzenkunde und ihren Einfluss auf Gesellschaft und Wissenschaft vor.

Es beginnt mit dem alten botanischen Wissen aus Ägypten, Indien, Griechenland und China, dem Einfluss der islamischen Wissenschaft und der Wiederbelebung in der Renaissance, gefolgt von den illustrierten Kräuterbüchern und den Auswirkungen des Buchdrucks, dem Klassifizierungssystem von Carl von Linné, dem «goldenen Zeitalter» der Botanik im 18. und 19. Jahrhundert und dem Übergang zur modernen Pflanzenwissenschaft.

Es ist eine turbulente Geschichte von Neugier, Macht und Gier – und von unserem hartnäckigen Bemühen, die Natur zu quantifizieren und zu klassifizieren





## Von antiken Mythen, dem Traum vom Fliegen und reiner Luft im Klimawandel

Reich bebildert – ein wunderbares Geschenk für alle Natur- und Geschichtsinteressierten

Reich bebildert

**Peter Adey** ist Professor für Humangeografie an der *Royal Holloway University* in London und Autor zahlreicher Bücher zu den Themen Mobilität, Luftfahrt, Kulturgeografie und Politik.

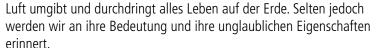


232 Seiten, ca. 100 Fotos, Softcover mit Klappen € 28.— / € (A) 28.80 / sFr. 28.—\* Format: 14,8 x 21 cm ISBN 978-3-258-08412-1 Erscheint am 1. September 2025

WG 1942







: Haupt

Vor 300 Millionen Jahren ließ die Atmosphäre des Planeten die Wälder, Insekten und Reptilien entstehen. Luft treibt bis heute die Evolution und unsere Technologien an und inspiriert Wissenschaft, Kunst und Kultur. Mithilfe der natürlichen Ressource Luft ist der Mensch bis an die Grenzen seines Überlebens gegangen, von Bergbesteigungen bis zu Tauchgängen.

Dieses reich bebilderte Buch ist eine Bestandsaufnahme des großen Ozeans, den die Luft darstellt. Es richtet sich an alle, die sich für die Geschichte einer oft unbeachteten, aber allgegenwärtigen und lebenswichtigen Substanz interessieren.

#### **Gleiche Ausstattung:**



€ 28.-, 978-3-258-08367-4



Wasser

€ 28.-, 978-3-258-08413-8





Eine Rückeroberung

### Der große Band zum majestätischen Greifvogel

# Prachtvolle Aufnahmen und neueste Forschungsergebnisse

**David Jenny** ist Biologe und arbeitete an der Vogelwarte Sempach.

**Serge Denis** widmet seine Freizeit der Überwachung/Erforschung des Steinadlers im Wallis.

**Heinrich Haller** war außerordentlicher Professor für Gebirgsökologie an der Universität Göttingen und Direktor des Schweizerischen Nationalparks.

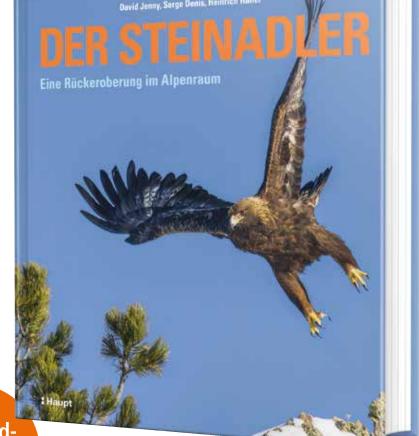
David Jenny, Serge Denis, Heinrich Haller **Der Steinadler** 

Eine Rückeroberung im Alpenraum

ca. 200 Seiten, ca. 200 Fotos, Hardcover € 48.– / € (A) 49.40 / sFr. 48.–\* Format: 23,5 x 26 cm ISBN 978-3-258-08361-2 Erscheint am 6. Oktober 2025

WG 1674





Format 23,5 x 26 cm

#### **Ebenfalls bei Haupt:**



€ 39.90, 978-3-258-08153-3



Mehr Titel auf Seite 45 Kaum eine andere Vogelart fliegt majestätischer durch die Lüfte und wird mehr bewundert als der Steinadler. Noch bis weit ins 20. Jahrhundert wurde der Steinadler aber auch dämonisiert und rigoros verfolgt. Kein Wunder, dass durch seine intensive Verfolgung die Bestände vielerorts zusammenbrachen. Dank seiner Unterschutzstellung haben sich die Populationen mittlerweile aber vollständig erholt. Dieses reich bebilderte Buch gewährt Einblick in das Leben und die Biologie des Steinadlers, sein Sozialverhalten und die Entwicklung der Jungtiere mit einem speziellen Fokus auf die Schweiz. Es fasst die neuesten Forschungsergebnisse zusammen und zeigt, wie ein Nebeneinander von Steinadler und Mensch im Alpenraum auch in Zukunft funktionieren kann.



# Faszinierende Lebensgemeinschaften von Pilzen und Algen

# Die rätselhaften Mischwesen in ihrer ganzen prächtigen Vielfalt

**Robert Lücking** ist Leiter der Abteilung «Evolution und Biodiversität» am Botanischen Garten Berlin. Er ist ein weltweit führender Mykologe und Lichenologe, mit über 500 Publikationen in Fachzeitschriften und mehr als 1000 neu entdeckten Arten.

**Toby Spribille** ist Inhaber der kanadischen Forschungsprofessur für Symbiose und Privatdozent für Biologische Wissenschaften an der *University* of Alberta, Edmonton.

## Robert Lücking, Toby Spribille **Flechten**

Eine Reise in die verborgene Welt der Mischwesen

288 Seiten, über 300 Abbildungen, Hardcover € 44.— / € (A) 45.30 / sFr. 44.—\* Format: 19 x 24,6 cm ISBN 978-3-258-08429-9 Erscheint am 6. Oktober 2025





### Ebenfalls bei Haupt:



€ 39.90, 978-3-258-08272-1



Flechten sind das Ergebnis symbiotischer Beziehungen zwischen Pilzen und fotosynthetisierenden Partnern in Form von Algen oder Cyanobakterien. Die mehr als 20 000 Arten umfassenden Flechten sind Pioniere in den verschiedensten Ökosystemen und besiedeln praktisch jedes. Sie überleben Reisen ins Weltall, sind aber auf der Erde aufgrund industrieller Verschmutzung gefährdet. Niemand hat jemals eine Flechte im Labor vollständig aus ihren Einzelteilen zusammengesetzt. Die Autoren erforschen alle Facetten dieser besonderen Organismen und verbinden atemberaubende Makrofotografien und Grafiken mit detaillierten Beschreibungen der einzelnen Arten zu einer unvergesslichen Reise durch die wunderbare Welt der Flechten.

## Das umfassende Porträt unserer intelligenten und anpassungsfähigen Nachbarn

### Verteufelt und verehrt – die Hintergründe unseres ambivalenten Verhältnisses zu den kleinen Nagern

**Irene Weinberger** ist promovierte Biologin. Seit 2009 ist sie freiberufliche Biologin mit Fokus auf den Schutz und die Förderung von kleinen bis mittelgroßen Säugetieren.

## Irene Weinberger **Ratten**

Clevere Wildtiere in unserer Nähe

ca. 224 Seiten, ca. 150 Fotos, Hardcover € 38.— / € (A) 39.10 / sFr. 38.—\* Format: 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-3-258-08315-5 Erscheint am 1. September 2025

WG 1674





#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 29.90, 978-3-258-08194-6



Geliebt und verehrt, gefürchtet und bekämpft: Nur zu wenigen Tieren haben wir Menschen ein derart ambivalentes Verhältnis wie zu Ratten. Sie führen ihr Leben oft in unserer unmittelbaren Nähe und doch im Verborgenen, und obwohl wir sie wohl gerade deshalb zu kennen meinen, so wissen wir doch erstaunlich wenig über diese anpassungsfähigen Globetrotter, deren Geschichte so eng mit der unsrigen verwoben ist.

Dieses Buch gibt einen Einblick in die erstaunliche Welt der Wanderund Hausratten. Es führt in die Evolution, Biologie und Ökologie der beiden bei uns heimischen Arten ein, thematisiert ihren Einfluss auf die Biodiversität und die Lebensmittelproduktion ebenso wie ihre Rollen als Haus- und Labortier sowie als Krankheitsüberträger.

## Eine spannende Reise in die Welt unter unseren Füßen

### In einer Handvoll Erde findet man mehr mikroskopisch kleine Lebewesen, als es Menschen auf der Erde gibt

**Susanne Wurst** promovierte an der Technischen Universität Darmstadt im Bereich Bodenökologie und leitete als Juniorprofessorin an der Freien Universität Berlin die Arbeitsgruppe «Funktionelle Biodiversität». Derzeit arbeitet sie im Bundesprogramm Biologische Vielfalt zur Umsetzung der Nationalen Biodiversitätsstrategie in Deutschland.

Susanne Wurst

Der Boden lebt

Kleinstlebewesen,
unsere Erde und das Klima

208 Seiten, ca. 80 Fotos und Illustrationen, Hardcover € 29.90 / € (A) 30.80 / sFr. 30.-\* Format: 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-3-258-08395-7 Erscheint am 1. September 2025 
■ WG 1982





Boden ist ein faszinierender Lebensraum und *die* Recyclingmaschinerie der Erde. Er wandelt Stoffe um und sorgt dafür, dass aus totem Material neues Leben entsteht. In einer Handvoll Erde findet man mehr mikroskopisch kleine Lebewesen, als es Menschen auf der Erde gibt. Sie sind für seine Funktionen unverzichtbar und fristen doch ein Schattendasein.

Dieses Buch gibt einen Einblick in die spannende Welt unter unseren Füßen. Es stellt seine Lebewesen und ihre Interaktionen mit der oberirdischen Welt vor, zeigt die vielfältigen Leistungen des Ökosystems Boden, geht auf seine Gefährdungen ein und macht deutlich, dass Boden-, Arten- und Klimaschutz zusammengehören und überlebenswichtig sind.

### So macht Geologie Spaß: Die wichtigsten Fakten zur Entstehung der Alpen leicht verständlich erklärt

Jürg Meyer, Dr. phil. nat., ist Geologe, Bergführer, selbständiger Berater, Ausbildner und Texter in den Bereichen Berge, Geologie und Umwelt (www.rundumberge.ch).

### Jürg Meyer

### Wie Berge entstehen und vergehen

In 30 Etappen durch die Alpengeologie

2., korrigierte Auflage, 288 Seiten, 75 Fotos, 120 Illustrationen, 10 Tabellen, rund 30 Cartoons, Hardcover € 36.— / € (A) 37.10 / sFr. 36.—\* Format: 19,5 x 23,5 cm ISBN 978-3-258-08420-6 Erscheint am 12. Mai 2025

WG 1665





2. Auflage

#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 22.-, 978-3-258-08267-7



Entstanden die Alpen wirklich so, wie wenn auf einem Tisch ein Stapel Tücher zusammengeschoben wird? Diese und andere weitverbreitete Vorstellungen haben mit der Realität und dem heutigen Stand der Geologie wenig zu tun. «Wie Berge entstehen und vergehen» erläutert in 30 pointierten, gut verständlichen Essays grundlegende Konzepte sowie neueste und erstaunliche Erkenntnisse zur Alpenbildung. Der renommierte Geologe Jürg Meyer korrigiert überholte Vorstellungen und vermittelt zahlreiche Aha-Erlebnisse. Die Texte werden illustriert durch zahlreiche Grafiken, Fotos und augenzwinkernde Cartoons.

# Von perfekter Tarnung, ohrenbetäubendem Zirpen und meterweiten Sprüngen

### Einblicke in die faszinierende Welt der Grashüpfer, Heupferde und Grillen

Martin Husemann, Prof. Dr., ist Direktor des Naturkundemuseums Karlsruhe. Er forscht seit über 15 Jahren an Heuschrecken, vor allem an Ödlandschrecken, um Artbildungsprozesse besser zu verstehen, und setzt sich für ihren Schutz ein.

**Oliver Hawlitschek**, Dr., ist Dozent an der Universität Zürich. Ihn faszinieren seit vielen Jahren vor allem die komplexen Verhaltensweisen und Gesänge der Grashüpfer.

Martin Husemann, Oliver Hawlitschek (Hrsg.)

#### Die Welt der Heuschrecken

Faszinierende Lebensweise, unterschätzte Vielfalt

ca. 224 Seiten, ca. 200 Farbfotos, Hardcover € 38.-/€ (A) 39.10 / sFr. 38.-\* Format: 17 x 24 cm ISBN 978-3-258-08434-3 Erscheina am 1. September 2025





#### **Ebenfalls bei Haupt:**



€ 25.-, 978-3-258-08289-9



Grashüpfer, Heupferde und Grillen – trotz ihrer globalen Vielfalt werden sie von vielen Menschen kaum beachtet, und selbst in der Wissenschaft ist verhältnismäßig wenig über sie bekannt. Dabei ist die Welt der Heuschrecken eine faszinierende und vielfältige. Forschende aus aller Welt berichten in diesem Buch von ihrer Evolution und Lebensweise, ihrem Lebenszyklus und Paarungsverhalten, aber auch von Projekten zu ihrem Schutz und davon, welche Beziehung der Mensch zu den Heuschrecken hat.

### Einheimische Säugetierarten und Pilze als Memo-Spiele

### Ideale Geschenke für alle Naturfans

### Einheimische Pilze – das Memo-Spiel

72 Bildkarten (6 x 6 cm) in Schachtel 1 Spielanleitung Fotos: Rita Lüder UVP € 19.90 / € (A) 19.90 / sFr. 20.– EAN 4262494720062 Erscheint am 1. September 2025 **Nonbook-Artikel** WG 9416



## Einheimische Säugetiere – das Memo-Spiel

72 Bildkarten (6 x 6 cm) in Schachtel 1 Spielanleitung UVP € 19.90 / € (A) 19.90 / sFr. 20.− EAN 4262494720048 Erscheint am 1. September 2025 **Nonbook-Artikel** WG 9416







### Mit 1000 Teilen und schönem, herausforderndem Motiv – Haupt-Puzzles



#### Weitere Haupt-Puzzles:



### Haupt-Quartett-Spiele:



















### Ein Book Nook verschönert jedes Bücherregal

## 22 Projekte, um stimmungsvolle Miniaturwelten zu erschaffen

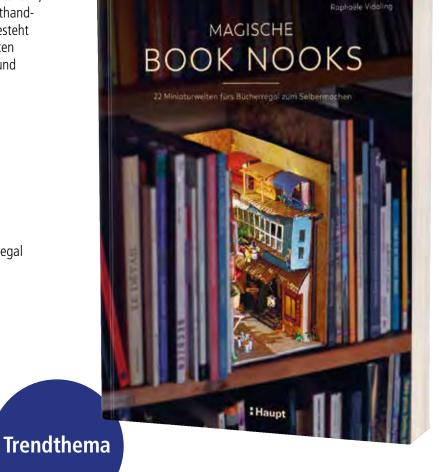
Raphaële Vidaling ist Schriftstellerin, Fotografin, Grafikerin und Kunsthandwerkerin. Ihre Haupttätigkeit besteht in der Herstellung von illustrierten Büchern in den Bereichen DIY und Kochen.

## Raphaële Vidaling Magische Book Nooks 22 Ministurwelten fürs Rüche

22 Miniaturwelten fürs Bücherregal zum Selbermachen

176 Seiten, durchgehend farbig fotografiert, Softcover € 26.-/€ (A) 26.80 / sFr. 26.-\* Format: 19,5 x 25 cm ISBN 978-3-258-60305-6 Erscheint am 1. September 2025

ISBN 978-3-258-60305-



#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 26.-, 978-3-258-60272-1



Book Nooks sind Miniaturwelten, meistens in Form kleiner Kästchen, die man im Regal zwischen die Bücher stellt. Sind sie beleuchtet, laden sie zum Näherkommen und Betrachten der Details ein, fast so, als würde man in ein Buch eintauchen.

Raphaële Vidaling präsentiert mehr als 20 Anleitungen für Book Nooks, vom Eispalast über ein Künstleratelier bis zum Schlafwagenabteil. Alle diese Szenerien werden von A bis Z mit Liebe zum Detail selbst hergestellt, indem man kleine Alltagsgegenstände zweckentfremdet und neu kombiniert. So entstehen originelle Kreationen, die die eigene Büchersammlung thematisch dekorieren.

## Es war einmal ...

## ... aber was wäre, wenn?

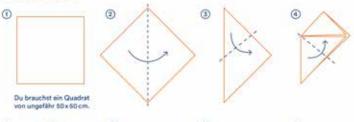
Kennst du den Spruch "Es kommt immer anders, als man denkt"? Vielleicht kann es bei bekannten Märchen auch mal anders ausgehen! Bei Rotkäppchen war das glückliche Ende ja auch haarscharf.

Auf der nächsten Seite findest du die originale Geschichte zum Ausschneiden. Daraus kannst du ein kleines Heft basteln, das du dir dann in aller Ruhe von Mama vorlesen lassen kannst. Eine heiße Schokolade ist dabei auch nicht verkehrt!





#### Fussel-Fuchs:





Falte den oberen Teil nach hinten um.

6

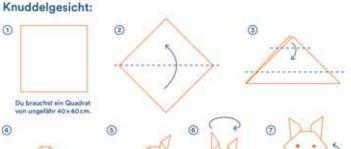
Von rechts auffschern.

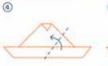


Lage auseinander und drück den oberen Teil nach unten fest















Hier kannst du das Knuddel-gesicht fixieren oder Augen draufnähen. Putzig!



## Mit dem MEGA CHAOSBUCH können sich Kinder ab 6 Jahren austoben

## Wilde Ideen, Mut zum Ausprobieren, Freude am Gestalten

Henrike Meyer hat nach ihrer Ausbildung zur Verlagskauffrau Produktdesign an der Universität der Künste in Berlin studiert. Heute lebt sie in Berlin und arbeitet freiberuflich in den Bereichen Design, Interior und Grafik.

## Henrike Meyer **Das mega Chaosbuch für Kinder**Mach mit, denk neu, mach's anders!

160 Seiten, durchgehend farbig illustriert und fotografiert, Softcover mit Klappen € 22.– / € (A) 22.70 / sFr. 22.–\* Format: 21,5 x 30 cm ISBN 978-3-258-60304-9 Erscheint am 1. September 2025

• WG 1295





#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 25.-, 978-3-258-60280-6



DAS MEGA CHAOSBUCH entlockt Kindern im Alter von 6 bis 12 Jahren auf spielerische Weise ihren genialen Einfallsreichtum. 160 anregend gestaltete Seiten regen Kinder dazu an, ihr kreatives Potenzial zum Erfinden, Entdecken, Bewegen, Malen, Dichten, Backen, Konstruieren, Suchen, Werkeln und vielem mehr zu erkunden. So wird die Nachbarschaft mit einem Stück Kreide zu einem riesigen Street-Art-Malbuch, aus einer Buchseite entsteht eine Tasche und aus Bananenschalen Kunststoff

Hier ist für jeden Kreativkopf, der gerne anders denkt, etwas dabei! Und alles ist zuhause mit einfachen Materialien machbar.



# Ein fröhlicher und offener Zugang zum Zeichnen und Gestalten fantasievoller Figuren

### Charaktere für Comics, Filme, Zeichnungen

**Bernadette Gottlieb** ist Illustratiorin, Graphic-Novel-Autorin und seit 2022 Dozentin für Illustration und Comic an der *University of Europe for Applied Sciences*. Sie lebt und arbeitet in Berlin. Dort leitet sie seit 2023 das Abendatelier der Kommunalen Galerie mit.

## Bernadette Gottlieb 100 starke Charaktere

Figuren finden, zeichnen und gestalten – für Comics, Bücher, Spiele und Filme

160 Seiten, durchgehend farbig illlustriert, Softcover € 24.– / € (A) 24.70 / sFr. 24.–\* Format: 17 x 24 cm ISBN 978-3-258-60296-7 Erscheint am 1. September 2025



WG 1413



#### **Ebenfalls bei Haupt:**

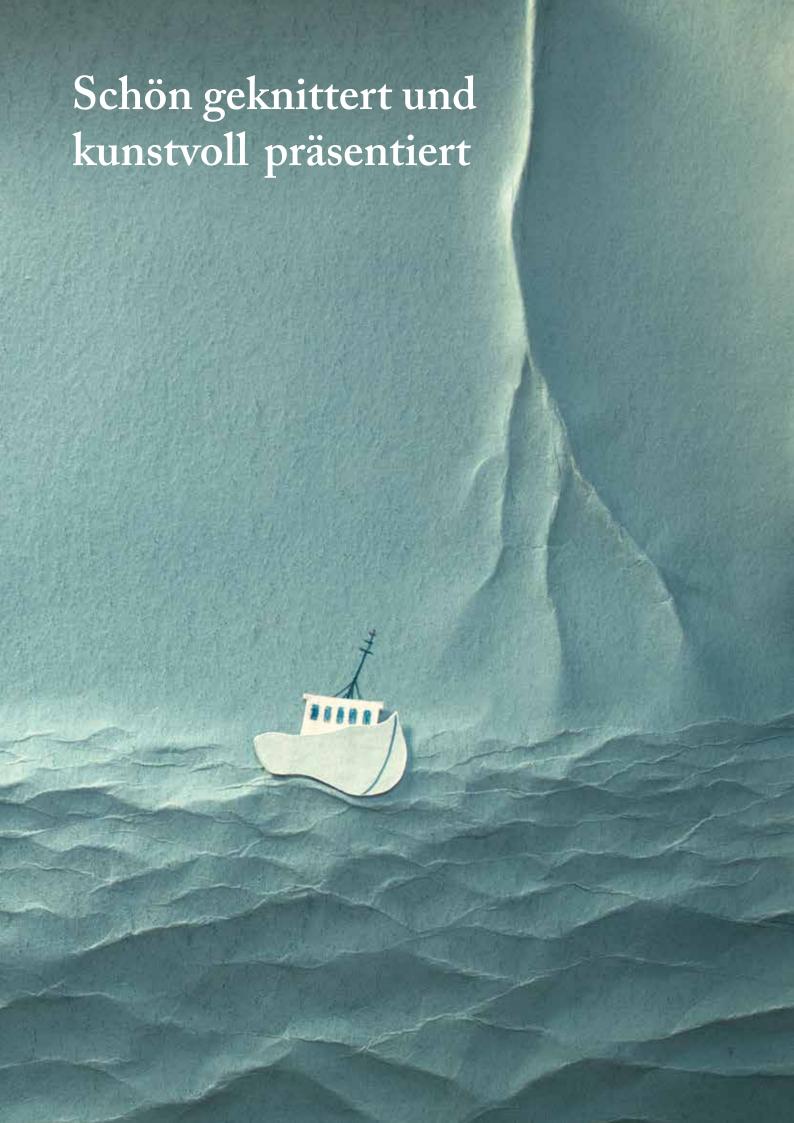


€ 29.90, 978-3-258-60253-0



Auf der Suche nach einem Charakter für ein neues Projekt, zum Beispiel einem Comicbuch, einer Animation, einem Flyer oder einer Verpackung? Oder geht es einfach um die Lust am Zeichnen und Entwickeln von Figuren? Dann ist dies das richtige Buch.

Bernadette Gottlieb zeigt, wie man im Alltag neue Charaktere findet. Genaues Hinsehen auf dem Regenspaziergang, im Wartezimmer, im Supermarkt oder beim Müllwegbringen führt zu einer Fülle an Ideen. Diese lassen sich mit Buntstift, Bleistift und als Scherenschnitt umsetzen, sei dies für eine kurze Bildergeschichte oder ein raffiniertes Spieledesign.



## Überraschende Effekte in dreidimensionalen Bildern Knittern, knicken, knüllen als künstlerische Techniken

**Teelke Limbeck** hat Grafikdesign studiert und arbeitet als freiberufliche Illustratorin und Gestalterin in Ostfriesland.

#### Teelke Limbeck **Bilder, die du knicken kannst** Malen, Knittern, Inszenieren

96 Seiten, durchgehend farbig illustriert Softcover € 19.90 / € (A) 20.50 / sFr. 20.—\* Format: 17 x 24 cm ISBN 978-3-258-60301-8 Erscheint am 1. September 2025





### **Ebenfalls bei Haupt:**



€ 29.90, 978-3-258-60295-0



Normalerweise zerknüllen wir nur Bilder, die nichts geworden sind. Doch in diesem Buch wird das Zerknittern zum wertvollen Bestandteil der Kunstwerke erhoben. Denn durch mehr oder weniger gezielte Knicke lassen sich Strukturen erzielen, die an Wasser, Sandstrände oder Bettwäsche erinnern.

Teelke Limbeck stellt die Tricks des Knitterns, Knüllens und Knickens mit unterschiedlichen Papieren vor und zeigt, wie das Licht- und Schattenspiel dieser dreidimensionalen Bilder am besten inszeniert wird. Danach gibt es eine Fülle beispielhafter Projekte — vom Knittern im Kamin bis zum «Knickboxen» — die zum Mitmachen einladen und zu ganz neuen kreativen Ideen inspirieren.



### So erhalten Lieblingsstücke ein zweites Leben: Slow Stitching statt Fast Fashion

# Einfache und kreative Reparaturen, die sich zeigen lassen

**Skye Pennant** ist Textilkünstlerin und Reparaturspezialistin. Sie lebt in Frome, Somerset, UK.

### Skye Pennant **Kaputt geliebt und heil geflickt** Nachhaltig stopfen, sticken und nähen

144 Seiten, durchgehend farbig illustriert, Softcover mit Klappen € 26.— / € (A) 26.80 / sFr. 26.—\* Format: 18,9 x 24,6 cm ISBN 978-3-258-60302-5 Erscheint am 1. September 2025





#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 26.-, 978-3-258-60209-7



Die Abnutzung eines Pullis erzählt die Geschichte, die man in ihm gelebt hat. Und Reparieren ist immer besser als Wegschmeißen! Sky Pennant präsentiert verschiedene Flicktechniken, mit denen man seine kaputte oder abgetragene Kleidung zu neuem Leben erwecken kann. Löcher und Risse werden geschlossen und ausgefranste Halsausschnitte oder Ärmelbündchen werden verstärkt. Die kreativen Reparaturen werden dabei sichtbar gemacht, sei dies durch einfaches Stopfen, japanisches Sashiko oder viele weitere Techniken. Praktische, nach Kleidungsstücken geordnete Kapitel machen es leicht, jedes Kleidungsstück auszubessern, von Socken bis Jeans und von Leggings bis zu Lederjacken.



# Alles Wichtige zu Materialien und Techniken – und viele Vorschläge zum Selberprobieren

**Eva Hauck** arbeitet im eigenen Redaktionsbüro *der springende punkt* in Berlin als Autorin, freie Lektorin und Stylistin. Im Haupt Verlag sind bereits mehrere Titel von ihr erschienen.

#### Eva Hauck Kinder-Werkstatt Häkeln, Stricken, Färben

96 Seiten, durchgehend farbig illustriert, Softcover € 19.90 / € (A) 20.50 / sFr. 22.–\* Format: 20 x 22,1 cm ISBN 978-3-258-60303-2 Erscheint am 1. September 2025

WG 1295







#### Kinder-Werkstatt bei Haupt:



978-3-258-60293-6

978-3-258-60294-3

978-3-258-60299-8, jeweils € 19.90







Von gehäkelten Dosen über patent gestrickte Mützen bis hin zu natürlich gefärbten Stoffen – dieses Buch gibt Kindern einen tollen Einstieg ins textile Gestalten mit Wolle, Garn, Papierschnur und Stoff. Dabei kommen kindgerechte Techniken nicht zu kurz: Wie häkelt man ein Doppelstäbchen, wie funktioniert das Rundstricken mit der Strickliesel und was versteht man unter einer Reservierungstechnik? Antworten auf diese Fragen und ganz viele Projekte zum Selberprobieren gibt's in diesem Buch.

### Der Wochenkalender für flexible, kreative Menschen

# Analoge Ordnung ermöglicht Geistesblitze – der Plan B hält alles fest und gibt Impulse

### Eine Inspirationsseite pro Monat



Wochenkalender 2026

## **Plan B**Wochenkalender 2026

144 Seiten, Hardcover, mit runden Ecken, Gummiband und Lesebändchen, mit Jahresübersicht € 22.– / € (A) 22.– / sFr. 25.–\* Format: 13 x 21 cm EAN 4262494720000 Erscheint am 12. Mai 2025 **Nonbook-Artikel** WG 9190





Dieser neue Wochenplaner mit Platz für einen «Plan B» ist der ideale Begleiter für alle, die neben klaren Terminen auch Flexibilität und Kreativität schätzen.

Mit seinem schlichten Design spricht der Plan B besonders Menschen an, die Freude am Papierhandwerk und kreativen Gestalten haben. Jeder Tag bietet ausreichend Raum für die wichtigsten Aufgaben und Termine, aber auch für alternative Pläne und spontane Ideen. Einmal pro Monat ist der Planer mit inspirierenden Fotos bebildert, die zum Gestalten anregen. Gleichzeitig lädt der Planer dazu ein, eigene kreative Akzente zu setzen, sei es durch Notizen, Zeichnungen oder individuell gestaltete Plan-B-Seiten.

So wird die Planung nicht nur effizient, sondern auch zu einem persönlichen Erlebnis.

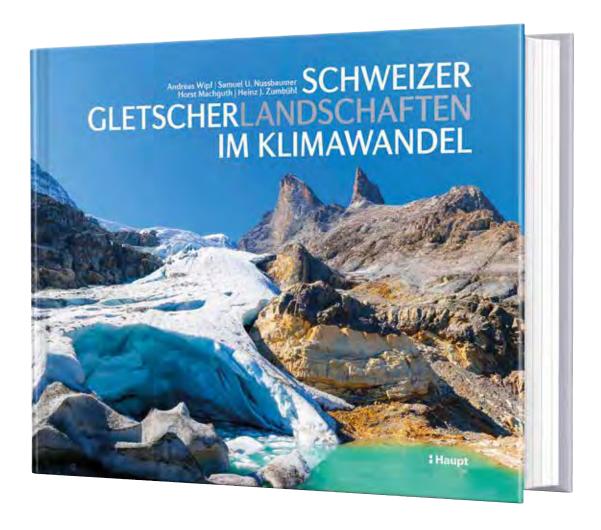






## Klimawandel sichtbar gemacht: Gletscherpanoramen über zwei Jahrzehnte im Direktvergleich

## Hervorragende Panoramafotos von Schweizer Gletscherlandschaften



Andreas Wipf, Samuel U. Nussbaumer, Horst Machguth, Heinz J. Zumbühl

## Schweizer Gletscherlandschaften im Klimawandel

Eine Panorama-Zeitreise

204 Seiten, ca. 200 Fotos, Hardcover € 58.- / € (A) 59.70 / sFr. 48.-\* Format: 30 x 24 cm ISBN 978-3-258-08406-0 Erscheint am 1. September 2025 ■ WG 1662



Großes Bildband-Breitformat Ein Vergleich von Panoramabildern «früher» und «heute» — jeweils vom gleichen Standort aus fotografiert — visualisiert den Rückzug ausgewählter Schweizer Gletscher über zwei Jahrzehnte und führt eindrücklich vor Augen, welche Folgen der Klimawandel im Alpenraum mit sich bringt. Die hervorragenden Aufnahmen werden ergänzt durch eine wissenschaftlich fundierte, aber leicht verständliche Zusammenfassung der Entwicklung der Alpengletscher in den vergangenen 170 Jahren. Ein Ausblick auf deren künftige Entwicklung rundet das Buch ab. Ein Prachtband für alle Naturinteressierten!

**Andreas Wipf**, Dr., ist Geograf und erfahrener (Panorama-)Fotograf von Hochgebirgslandschaften.

**Samuel U. Nussbaumer**, Dr., ist als Postdoc am *World Glacier Monitoring Service* und am Geografischen Institut der Universität Zürich tätig. **Horst Machguth**, Prof. Dr., ist Professor am Departement für Geowissenschaften der Universität Fribourg.

**Heinz J. Zumbühl**, Prof. Dr. em., ist emeritierter Professor für Geografie der Universität Bern und Gletscherhistoriker.

# Der bewährte Bestimmungsführer – jetzt in 5., aktualisierter Auflage

### Über 550 Fotos

**Markus Flück** ist staatlich geprüfter Pilzexperte mit jahrelanger Erfahrung als Sammler und Kontrolleur.

## Markus Flück Pilzführer Schweiz

Mit vielen Tipps fürs Bestimmen und Verwerten und den besten Pilzrezepten

5. Auflage, 304 Seiten, 550 Farbfotos, 2 Karten, Hardcover € 48.– / € (A) 49.40 / sFr. 39.90\* Format: 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-3-258-08444-2 Erscheint am 14. Juli 2025

• WG 1422





#### **Ebenfalls bei Haupt:**



€ 169.-, 978-3-258-08388-9



Der praxisbewährte Pilzführer enthält auch ein für die Neuauflage aktualisiertes Kapitel über die offiziell geschützten Pilze der Schweiz und zur Schonzeit sowie einen Beitrag zum Thema Zuchtpilze als Alternative zu Wildpilzen. Alle Bilder sind farbig und wurden in der Schweiz aufgenommen.

Die 5. Auflage des beliebten Pilzführers wurde vom Autor durchgesehen, korrigiert und aktualisiert.

## Das große Nachschlagewerk zu den Kulturpflanzen der Schweiz

## Eine umfassende Geschichte und Dokumentation des Verlusts an Sortenvielfalt

**Peer Schilperoord** betreute als Biologe 1982–2020 Schau- und Versuchsgärten im Schweizer Berggebiet. 1989–2000 war er Geschäftsführer der Genossenschaft Gran Alpin.

## Peer Schilperoord **Kulturpflanzen der Schweiz**Sortenvielfalt und historisches Erbe

ca. 400 Seiten, ca. 300 Fotos, Flexobroschur € 58.— / € (A) 59.70 / sFr. 48.—\* Format: 17 x 24 cm ISBN 978-3-258-08390-2 Erscheint am 1. September 2025

ISBN 978-3-258-08390



#### Ebenfalls bei Haupt:



€ 68.-, 978-3-258-08309-4



Peer Schilperoord befasst sich in diesem reich bebilderten Buch mit der Geschichte der Kulturpflanzen und porträtiert eine Auswahl von Ackerund Gemüsepflanzen.

Wann gelangten die Kulturpflanzen in die Schweiz, wie entwickelten sie sich und welche sind erhalten geblieben? Nur ein sehr kleiner Teil der Vielfalt der letzten 250 Jahre ist in der nationalen Genbank von Agroscope erhalten geblieben. So zeigt dieses Buch auch den Verlust an Diversität seit 1900. Mit dem Einsatz von Kunstdünger und dem Aufkommen von Hybridsorten endete das klassische Sortenspektrum. Ein umfassendes und reiches Nachschlagewerk für alle ökologisch und landwirtschaftlich Interessierten.

#### Wissenschaft



Stefanie Gubler, Christopher T. Robinson (Hrsg.)

## Alpine Ökosysteme im Schweizerischen Nationalpark

Die Seenplatte Macun

ca. 240 Seiten, 107 Abbildungen, 6 Tabellen, Softcover

€ 44.— / € (A) 45.30 / sFr. 36.—\*
Format: 17 x 24 cm
ISBN 978-3-258-08422-0
Erscheint am 1. September 2025

Wissenschaft

WG 1676

Seit der Eingliederung in den Schweizerischen Nationalpark im Jahr 2000 ist Macun vor menschlichen Eingriffen geschützt und dient als einzigartiges Freiluftlabor für die Untersuchung alpiner Ökosysteme. Dieses Buch fasst 25 Jahre interdisziplinäre Forschung auf Macun zusammen und zeigt, wie klimatische Veränderungen die hochsensiblen Gewässerlandschaften beeinflussen.



Sean Mueller, Wolf Linder

Schweizerische Demokratie

Institutionen – Prozesse – Perspektiven

5., überarbeitete und aktualisierte Auflage, ca. 552 Seiten, ca. 40 Abbildungen, Hardcover € 79.— / € (A) 81.30 / sFr. 69.—\* Format: 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-3-258-08414-5

Wissenschaft

Erscheint am 16. Juni 2025

WG 1730

Die politische Polarisierung teilt die Schweiz und stellt die Konkordanz in Frage. Gesellschaftliche Spaltungen vertiefen sich, auch zwischen Stadt und Land. Ohne Mitglied der EU zu sein, europäisiert sich die Schweiz in raschem Tempo. Das alles hat tiefgreifende Folgen für die Institutionen, Prozesse und Perspektiven schweizerischer Politik. Das bewährte Referenzwerk zur schweizerischen Demokratie nimmt die neuen Entwicklungen auf und erscheint in vollständig aktualisierter, umfassend überarbeiteter und in Teilen erweiterter Neuauflage.





### Geschichte und Rahmenbedingungen der Waldwirtschaft – ein fachkundiger Blick hinter die Kulissen

### Grundlage für den Dialog zwischen Bevölkerung, Politik, Waldbesitzenden und Waldbewirtschaftenden

Julian Muhmenthaler ist Umweltnaturwissenschaftler und Fachdidaktiker in Umweltlehre. Hauptberuflich bildet er zukünftige Förster:innen aus und setzt sich freiberuflich für die Kommunikation rund um Wald ein.

Julian Muhmenthaler
Waldbewirtschaftung
in der Schweiz

Geschichte und multifunktionaler Waldbau im Klimawandel

208 Seiten, ca. 80 Abbildungen, Hardcover € 44.-/€ (A) 45.30 / sFr. 36.-\* Format: 15,5 x 22,5 cm ISBN 978-3-258-08397-1 Erscheint am 1. September 2025 ■ WG 1678

ISBN 978-3-258-08397-



Die Geschichte der Waldbewirtschaftung ist eng mit der Entwicklung der Gesellschaft verbunden. Der Wald ist mehr als ein Holzproduzent. Er leistet einen Beitrag zum Klimaschutz, ist Lebensraum für Tiere und Pflanzen, schützt Mensch und Infrastruktur vor Naturgefahren, bietet Raum für Sport und Erholung, produziert Sauerstoff, hält das Trinkwasser rein, spendet kühlenden Schatten.

Doch die gesellschaftlichen Ansprüche an den Wald führen zu unvermeidbaren Nutzungskonflikten, zudem setzt der Klimawandel Wälder stark unter Druck. Um zu verstehen, ob, wo, wie und warum der Schweizer Wald bewirtschaftet werden soll, vermittelt der Autor Wissen über die Geschichte des Waldes und seiner Nutzung, über Waldökologie und heutige Rahmenbedingungen.

### Nun auch in Französisch erhältlich: Das Praxishandbuch für die Städte der Schweiz

## Wie kann man Lebensraum für Pflanzen und Tiere in der Stadt fördern und erhalten?

**Sabine Tschäppeler**, Biologin und Stadtökologin, leitet die Fachstelle Natur und Ökologie von Stadtgrün Bern, welche für die Erhaltung und Förderung der Biodiversität in der Stadt Bern zuständig ist.

Andrea Haslinger, Geografin, arbeitet seit 20 Jahren im praktischen Naturschutz. Sie beschäftigt sich bei Pro Natura mit dem Management von Schutzgebieten und der Förderung von gefährdeten Tierarten.

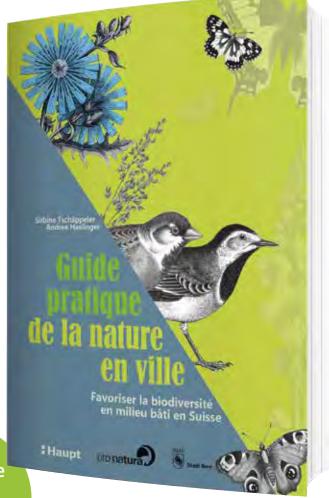
Sabine Tschäppeler, Andrea Haslinger **Guide pratique de la nature en ville** Favoriser la biodiversité en millieu bâti en Suisse

256 Seiten, über 330 Fotos, 80 Illustrationen und 80 Tabellen, Softcover mit Klappen € 40.— / € (A) 41.20 / sFr. 34.—\* Format: 19,5 x 27 cm ISBN 978-3-258-08435-0 Erscheint am 1. September 2025

• WG 1676



Das erfolgreiche Handbuch jetzt auch in Französisch



#### **Deutschsprachige Ausgabe:**



€ 40.-, 978-3-258-08328-5



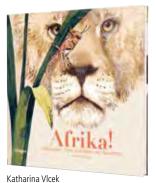
Siedlungsräume weisen auf engem Raum eine große Vielfalt an Lebensräumen auf und sind daher für zahlreiche Pflanzen- und Tierarten attraktiv. Für viele von ihnen bieten die Städte Ersatz für die Habitate, die auf dem Land verloren gegangen sind. Städte und andere Siedlungsräume sind für die Biodiversität in der Schweiz daher von großer Bedeutung.

Aber wie können diese Lebensräume erhalten und gestaltet werden, damit sie längerfristig für Tiere und Pflanzen attraktiv bleiben? Wie können weitere Lebensräume geschaffen werden? Und was kann jede Bürgerin, jeder Bürger dazu beitragen? Dieses Praxishandbuch zeigt es uns.

#### Aus der Backlist

Dies sind nur einige Titel aus unserer umfangreichen Backlist, die Sie auf www.haupt.ch finden.

#### **SACHBUCH**



Afrika! 96 S., € 22.-, 978-3-258-08290-5





Helen Pilcher Im Takt der Natur 208 S., € 29.90 978-3-258-08340-7





Marilyn J.Roossinck Viren 288 S., € 36.-978-3-258-08407-7





Katharina Vlcek Amazonien 72 S., € 22.-, 978-3-258-08226-4





David Brafman Die Kunst der Alchemie 176 S., € 36.-978-3-258-08370-4





A. Reser, L. McNeill Frauen, die die Wissenschaft veränderten 272 S., € 38.-978-3-258-08258-5





CHINETES BUCK

80 S., € 22.-, 978-3-258-08364-3

littelmeer

Tauche ein in die mediterrane Welt

Wir gratulieren unserer Autorin Katharina Vlcek zum Gewinn des «SERAFINA - Nachwuchspreis für Illustration» der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2024 für das Buch «Mittelmeer».



Neil Parkinson Bibliothek der Farben 256 S., € 38. 978-3-258-08376-6





Philip Ball Die Elemente 224 S., € 38.-978-3-258-08268-4





Colin Salter Die Geschichte der Anatomie 272 S., € 38. 978-3-258-08363-6





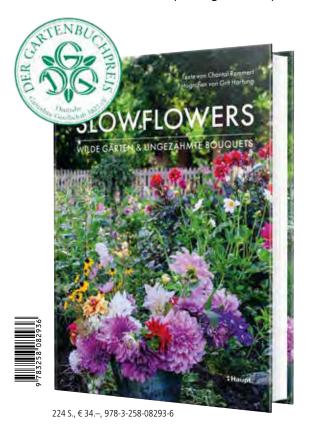
Philip Parker Karten, die die Welt veränderten 272 S., € 38.-978-3-258-08333-9



### Hauptsache Natur und Garten – Ausgezeichnete Bücher



«Ein neues Must-have in der Slowflower-Bibliothek.» Bernhard Rohkemper, @gabelundspaten



Ausgezeichnet mit dem Buchpreis 2023 der Deutschen Gartenbau-Gesellschaft 1822 e.V. «Das Buch ist nützlich, leicht verständlich und lässt Leser:innen teilhaben an der Freude mit Blumen und an der Kraft der Natur.» Grünes Presseportal

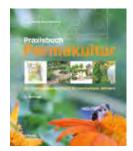


224 S., € 28.-, 978-3-258-08351-3

«Das Buch liefert eine Fülle an Möglichkeiten und Hintergrundinformationen, um Flächen vielseitig und klimagerecht zu gestalten. Absolut empfehlenswert!»



«Dieses Buch erfreut das Hirn ebenso wie die Seele und das Auge.» GREEN CARE



J. Bloom, D. Boehnlein

Praxisbuch Permakultur

2. Aufl., 320 S., € 48.–

978-3-258-08365-0





Christoph Rhyner **Frei gärtnern** 176 S., € 26.– 978-3-258-08393-3





A. Aebischer, P. Scherler **Der Rotmilan** 232 S., € 46.– 978-3-258-08323-0





Heinrich Haller **Der Kolkrabe** 2. Aufl., 216 S., € 49.– 978-3-258-08360-5





Katja Falkenburger **So geht Naturgarten** 176 S., € 29.90 978-3-258-08346-9





A. Gigon, F. Stauffer **Symbiosen beobachten** 208 S., € 28.− 978-3-258-08362-9





Lorenz Heer **Der Weißstorch** 256 S., € 48.— 978-3-258-08354-4





Heinrich Haller **Der Wolf** 216 S., € 49.– 978-3-258-08432-9





V. Kranz, F. Deemter **Praxisbuch Waldgarten** 2. Aufl., 256 S., € 39.90 978-3-258-08389-6





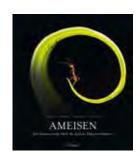
Andreas Gigon **Symbiosen in unseren Wiesen, Wäldern und Mooren** 2. Aufl., 432 S., € 46.– 978-3-258-08248-6





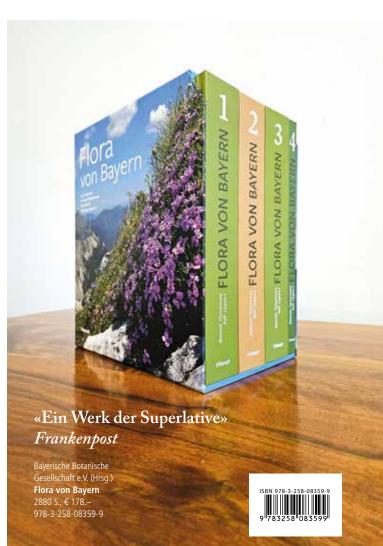
Ute Studer **Tomatenlust**2. Aufl., 240 S., € 39.90
978-3-258-08236-3





H. Campbell, B. Blanchard **Ameisen** 224 S., € 38.— 978-3-258-08374-2





#### Aus der Backlist

Dies sind nur einige Titel aus unserer umfangreichen Backlist, die Sie auf www.haupt.ch finden.

#### SCHWEIZ NATUR



Konrad Lauber et al. **Flora Helvetica – Illustrierte Flora der Schweiz** 7. Aufl., 1696 S., € 178.– 978-3-258-08349-0





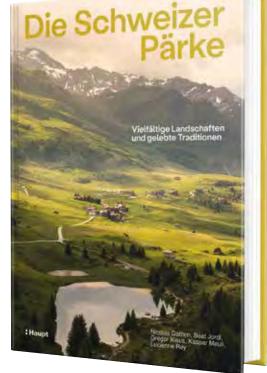
Stefan Eggenberg et al. Flora Helvetica – Exkursionsflora 2. Aufl., 848 S., € 48.–978-3-258-08282-0





S. Eggenberg, A. Möhl **Flora Vegetativa**4. Aufl., 768 S., € 79.–
978-3-258-08177-9





Eine Reise durch außergewöhnliche

Regionen und einmalige Landschaften.

256 S., € 49.-, 978-3-258-08404-6

In den Höhlen der Schweiz

Rémy Wenger et al. **In den Höhlen der Schweiz** 240 S., € 64.– 978-3-258-08347-6





Schweizerische Gesellschaft für Wildtierbiologie (Hrsg.) Atlas der Säugetiere – Schweiz und Liechtenstein 2. Aufl., 488 S., € 128.–, 978-3-258-08326-1





Florian Altermatt et al. **Biodiversität zwischen Wasser und Land** 352 S., § 44.— 978-3-258-08368-1





Ulrich Hofer **Reptilien in der Schweiz** 256 S., € 45.– 978-3-258-08372-8





Jürg Meyer **Gesteine der Schweiz** 2. Aufl., 448 S., € 58.– 978-3-258-08277-6





O. Adrian Pfiffner **Landschaften und Geologie der Schweiz** 2. Aufl., 360 S., € 55.− 978-3-258-08233-2





Eric A. Soder An wilden Wassern und stillen Ufern 208 S., € 39.90 978-3-258-08235-6





Ariel Bergamini (Hrsg.) et al. **Moose der Schweiz** 432 S., € 58.− 978-3-258-08301-8



## Hauptsache Gestalten – Stimmen zu unseren Büchern



160 S., € 26.-, 978-3-258-60272-1

«Ein wunderschönes Buch zum Versinken, pure Poesie und eine Abenteuerreise in die Welt der Collage...» www.petersilieundco.com



144 S., € 26.-, 978-3-258-60271-4

«Dieses umfassende Buch ist enorm hilfreich, eine neue Technik zu erlernen, und übertrifft einfach alles, was man sich stattdessen im Internet mühsam zusammensuchen müsste!» Fantasiewerk



128 S., € 28.-, 978-3-258-60281-3

«Ein tolles Grundlagenbuch mit vielen Fotos, die inspirieren» Holunderelfe



«Ein tolles Buch!» Gault Millau, Schweizer Illustrierte

#### Aus der Backlist

Dies sind nur einige Titel aus unserer umfangreichen Backlist, die Sie auf www.haupt.ch finden.

#### **GESTALTEN**



Marlis Maehrle **Blaue Wunder – Techniken und Projekte mit Cyanotypie**160 S., € 39.90

978-3-258-60222-6





Kristina Schaper **Einfach Siebdruck** 144 S., € 28.– 978-3-258-60282-0



Michaela Müller

192 S., € 39.90

Stoff trifft Papier

978-3-258-60207-3



Katja Falkenburger **Papier prägen** 176 S., € 29.90 978-3-258-60246-2





M. Müller, T. Heinicker **Schöne Post** 192 S., € 39.90 978-3-258-60223-3





Lilly Maetzig **Auf der Scheibe geformt**160 S., € 36.–
978-3-258-60298-1



Kerstin Neumüller **Einfach weben** 128 S., € 26.– 978-3-258-60290-5





Petra Paffenholz **Kunst, Buch, Künstlerbuch** 176 S., € 29.90 978-3-258-60266-0





Anka Brüggemann **Papier trifft Faden** 160 S., € 26.– 978-3-258-60248-6





Abigail Booth **wild gefärbt**160 S., € 29.90
978-3-258-60177-9





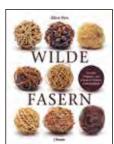
Michaela Müller **Bunte Bücher** 192 S., € 34.— 978-3-258-60172-4





E. Hauck, D. Tessmann **Papiere schöpfen und gestalten** 128 S., € 28.− 978-3-258-60283-7





Alice Fox **Wilde Fasern** 128 S., € 29.90 978-3-258-60270-7





Kat Rücker-Weininger **Bücher restaurieren** 192 S., € 36.— 978-3-258-60278-3



Uta Hanson **Patchworken und Quilten** 176 S., € 29.90 978-3-258-60267-7





Peter Boerboom Figur im Raum 176 S., € 29.90









Roberta Bergmann Die Praxis des Gestaltens 160 S., € 34.-978-3-258-60217-2





Helena Arendt Naturgeschenke zu jeder Jahreszeit 176 S., € 26.-978-3-258-60265-3





A. Rittermann, S. Rittermann Werkstatt Holz 2. Aufl., 208 S., € 29.90 978-3-258-60274-5





100 Ideen num Gestalten mit Kieder

Helena Arendt

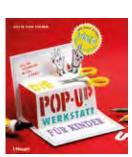
Naturgeschenke

2. Aufl., 232 S., € 29.90

978-3-258-60273-8

Antja von Stemm Paper Magic 144 S., € 26.-978-3-258-60249-3





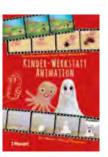
Antja von Stemm Die Pop-up-Werkstatt für Kinder 144 S., € 26.-978-3-258-60139-7





Roberta Bergmann Die Grundlagen des Gestaltens 3. Aufl., 288 S., € 39.90 978-3-258-60236-3





E. Hauck, D. Tessmann Kinder-Werkstatt Animation 144 S., € 25.-978-3-258-60241-7





Nick Neddo Malwerkstatt Natur für Kinder 160 S., € 24.-978-3-258-60250-9





E. Hauck, D. Tessmann stempeln, drucken, schablonieren 144 S., € 24.90 978-3-258-60168-7





Roberta Bergmann Kopf frei für den kreativen Flow 2. Aufl., 160 S., € 28.-978-3-258-60287-5





Tabea Heinicker Du kannst zeichnen! 144 S., € 25.-978-3-258-60284-4





Claudia Huboi Malwerkstatt für Kinder 144 S., € 25.-978-3-258-60280-6





Petra Paffenholz Buchbinden für Kinder 160 S., € 26.-978-3-258-60173-1



Unsere Vorschau finden Sie auch auf

### VLB-TIX\*

#hauptverlag





Haupt Verlag Falkenplatz 14 / CH-3012 Bern Telefon +41 (0)31 309 09 00 verlag@haupt.ch www.haupt.ch

#### **Leitung Marketing und Vertrieb**

Frank Heins frank.heins@haupt.ch

#### **Vertrieb Innendienst**

Stefanie Roth Telefon +41 (0)31 309 09 64 stefanie.roth@haupt.ch

#### **Presse Schweiz**

Laura Ruf Telefon +41 (0)31 309 09 42 presse@haupt.ch

#### Presse Deutschland und Österreich

BUCH CONTACT Murielle Rousseau

Rosastraße 21 79098 Freiburg Telefon +49 (0)761- 29 60 4-0

Tieckstraße 15 10115 Berlin Telefon +49 (0)30 - 99 27 95 76 buchcontact@buchcontact.de

Vorschaunummer: 96634, März 2025 Preisänderungen, Erscheinungstermine und Irrtum bleiben vorbehalten.

Die angegebenen Euro-Preise (D) gelten in Deutschland und enthalten bei Büchern 7% USt. Die Preise für Österreich werden durch den Importeur gebunden.
\* Die sFr.-Preise für die Schweiz sind unverbindliche Ladenpreisempfehlungen.

Für Titel mit diesem Zeichen erhalten Sie als Partnerkunde:

- Sachbuch-Konditionen
- Fachbuch-Konditionen

Umschlagbild Aus «How to Read a Chicken's Mind», s.S. 3 (© TomasSereda/iStock.com)



Der Haupt Verlag ist Mitglied der Vertriebskooperation *forum* independent.





#### Vertretungen Deutschland

#### Geschäftsführung forum independent

Silvia Maul maul@forum-independent.de

#### Telefonbetreuung

Telefon +49 (0)221 924 28 233 Stephanie Hoffmann hoffmann@forum-independent.de Antje Nesseler nesseler@forum-independent.de Meret Büssow buessow@forum-independent.de

#### **Key-Account-Management**

Markus Flemm Telefon +49 (0)221 924 28 237 flemm@forum-independent.de

### Außendienst Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Erik Gloßmann Telefon +49 (0)30 992 86 700 erik.glossmann@t-online.de

#### Außendienst Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen

Christel Graumann Telefon +49 (0)170 801 95 08 graumann@forum-independent.de

#### Außendienst Baden-Württemberg, Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Silke Trost Telefon +49 (0)177 2 90 66 59 trost@forum-independent.de

## Außendienst Sachsen, Sachsen-Anhalt, Schleswig-Holstein, Thüringen

Stephanie Hoffmann Telefon +49 (0)221 924 28 233 hoffmann@forum-independent.de

#### **Auslieferung Deutschland**

Brockhaus Kommissionsgeschäft Postfach 1220 D-70806 Kornwestheim Nicole Hegel Telefon +49 (0)7154 13 27 74 haupt@brocom.de

#### Brockhaus/Commission

Wir sind Teilnehmer der auslieferungsübergreifenden Fakturgemeinschaft Multifakt.

#### Vertretungen Schweiz

Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10A
CH-8910 Affoltern a. A.
Telefon +41 (0)44 762 42 41 oder 46
Stephanie Brunner
s.brunner@scheidegger-buecher.ch
Angela Kindlimann
a.kindlimann@scheidegger-buecher.ch
Sarah Bislin
s.bislin@scheidegger-buecher.ch

#### **Auslieferung Schweiz**

Buchzentrum AG Industriestraße Ost 10 CH-4614 Hägendorf Telefon +41 (0)62 209 26 26 kundendienst@buchzentrum.ch www.buchzentrum.ch

#### Vertretungen Österreich

#### Osten

Birgit Raab Kollersteig 2 A-3400 Klosterneuburg Telefon +43 (0)664 846 28 98 birgit.raab@mohrmorawa.at

#### Westen

Karin Pangl c/o Mohr Morawa Buchvertrieb Gmbh Sulzengasse 2 A-1230 Wien Telefon +43 (0)664 811 98 20 karin.pangl@mohrmorawa.at

#### **Fachhandel**

Key Account Team Mohr Morawa Telefon +43 (0)1 680 14 0 fachmarkt@mohrmorawa.at

#### **Auslieferung Österreich**

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH Sulzengasse 2 A-1230 Wien Telefon +43 (0)1 680 14 0 bestellung@mohrmorawa.at