

Gregor Klaus, Nicolas Gattlen

Créer la nature

Le présent ouvrage est un projet du Forum Biodiversité Suisse de l'Académie suisse des sciences naturelles, en collaboration avec BirdLife Suisse et Pro Natura.



Le Forum Biodiversité est le centre de compétence pour la diversité biologique en Suisse. *BirdLife Suisse* est la seule grande organisation de protection de la nature de Suisse présente jusqu'au niveau des communes et innovatrice dans le domaine de la biodiversité. *Pro Natura* est la principale organisation de protection de la nature en Suisse. Elle s'engage pour la conservation à long terme des habitats et des espèces animales et végétales du pays.

L'édition du présent ouvrage a été permise grâce au concours de l'Office fédéral de l'environnement (OFEV).

Auteurs : Gregor Klaus et Nicolas Gattlen

Conception : Gregor Klaus, Nicolas Gattlen, Daniela Pauli

Graphisme, mise en page et réalisation : pooldesign, Zurich

Traduction française : Henri-Daniel Wibaut, Tania Brasseur Wibaut, Lausanne

Photos de couverture :

Recto en haut à gauche : Thomas Flory/Naturama Aargau ; en haut à droite :

G. Brändle, Agroscope/Wikimedia Commons/CC-BY-SA-3.0 ; en bas : Beat Schaffner

Verso Johanna Muther, Zurich

1^{ère} édition : 2016

Information bibliographique de la Deutsche Nationalbibliothek

La Deutsche Nationalbibliothek a répertorié cette publication dans la Deutsche Nationalbibliografie ; les données bibliographiques détaillées peuvent être consultées sur Internet à l'adresse <http://dnb.dnb.de>.

ISBN 978-3-258-07971-4

L'ouvrage est également disponible en allemand :

ISBN 978-3-258-07960-8

Les versions actualisées des chapitres de ce guide pratique peuvent être téléchargées gratuitement sur le site www.haupt.ch.

Tous droits réservés.

Copyright © 2016 Haupt Bern

Toute reproduction interdite sans autorisation de l'éditeur.

Printed in Germany

www.haupt.ch

**Gregor Klaus
Nicolas Gattlen**

Créer la nature

Guide pratique de promotion de la
biodiversité en Suisse

Haupt Verlag

Remerciements

Les auteurs et la maison d'édition remercient cordialement l'Office fédéral de l'environnement (OFEV), qui a permis cette publication. Ils adressent des remerciements tout particuliers à Flavia Castelberg, Charlotte Schläpfer et Jean-Luc Brühlhart, de la division Communication, de même que Sarah Pearson et Evelyne Marendaz, de la division Espèces, écosystèmes et paysages.

Les auteurs remercient aussi cordialement les personnes suivantes, qui ont largement contribué à la réalisation de cet ouvrage :

- 7 Pour la relecture des textes, leurs suggestions et leur soutien technique : Daniela Pauli, Jodok Gunttern et Danièle Martinoli, du Forum Biodiversité Suisse ; Werner Müller et Christa Glauser, de Bird-Life Suisse ; Urs Tester et Sabine Mari, de Pro Natura.
- 7 Les personnes rencontrées dans le cadre des reportages, qui ont pris beaucoup de leur temps pour nous présenter sur place leur projet de promotion de la biodiversité.
- 7 Pour leurs commentaires et leurs propositions d'amélioration concernant certains chapitres du livre : Thomas Ammann, WWF Suisse ; Josef Amsler, GemPro-plus ; Béla Bartha, ProSpecieRara ; Claudia Baumberger, oeku Eglise et environnement ; Susanne Bréchet Schönthal, Association pour la protection de la nature et des oiseaux de Bâle-Campagne ; Urs Chrétien, Pro Natura Bâle-Campagne ; Bruno Erny, Jardin botanique de Bâle, Association pour la protection de la nature et des oiseaux de Rothenfluh-Anwil ; Thomas Flory, Naturama Aargau ; Samuel Gründler, Fédération suisse de pêche (FSP) ; Mathias Hutter, Service des forêts et du paysage du canton du Valais ; Nicole Imesch, Wildkosmos ; Markus Jenny, Station ornithologique suisse de Sempach ; Reto Locher, Fondation Nature&Economie ; Matthias Mende, IUB Engineering AG ; Deborah Millett, wildBee ; Beatrix Mühlethaler, journaliste spécialiste des jardins naturels ; Kim Rüegg, Pusch ; Irmi Seidl, Institut fédéral de recherche WSL ; Charlotte Spörndli et Regina Bulgheroni, Association pour une énergie respectueuse de l'environnement (VUE) ; Bettina Tschander, Grünstadt Zürich ; Silvia Zumbach, Centre de coordination pour la protection des amphibiens et des reptiles de Suisse (karch).
- 7 Kim Rüegg (Pusch), Kurt Eichenberger (WWF Suisse centrale) et Thomas Winter (Fondation Economie et écologie) pour leurs informations précieuses durant la phase de conception.
- 7 Les photographes de l'agence ex-press pour les photos des reportages.
- 7 Les autres photographes qui ont mis leurs photos à notre disposition.
- 7 Henri-Daniel Wibaut et Tania Brasseur Wibaut pour la traduction, ainsi que Danièle Martinoli, du Forum Biodiversité Suisse pour l'adaptation de la version française et la relecture du texte français.
- 7 Regine Balmer et Gabriela Bortot, de Haupt Verlag, pour la collaboration agréable et inspirante, ainsi que l'atelier de graphisme poodesign pour la séduisante mise en page.

Table des matières

Remerciements	4	Ecole	192
Chaque geste compte	6	Classe verte	194
Biodiversité – diversité de la vie	8	Observations au bord de l'étang	198
		Aire de jeu vivante	201
		Apprentissage de la nature par tous les sens	205
Partie I Reportages	11	Loisirs	208
Sarclage créatif	12	Respect de la faune et de la flore	210
Le pouvoir du conseil communal	23	En famille dans la nature	213
Travail de classe !	36	Découvrir les espèces	219
Les gardiens du trésor	46	Soutenir la protection de la nature	223
Le jardinier des terres cultivées	57	Participation active à une association de protection de la nature	226
Embellir le travail	72	Planifier un projet de protection de la nature	231
Le parrain de l'Aabach	81	Cours d'eau vivants	239
Renaissance à Villmergen	91	Consommation	246
Un coq voit vert	101	Des labels pour acheter mieux	248
Vue imprenable sur les prairies	112	Alimentation : qualité plutôt que quantité	255
Un vignoble florissant	124	De l'électricité à valeur ajoutée	257
		Quand l'argent travaille pour la nature	260
Partie II Conseils pratiques	137	Commune	262
Jardin	138	Le pouvoir des citoyens	264
Un écran de nature devant sa porte	140	Les communes et la biodiversité	267
Un festin pour les abeilles	151	Une Eglise vivante	274
Jardiner sans tourbe	155	Propriétaires fonciers	280
Un jardin non toxique	156	La nature en zone cultivée	282
Bâtiments	160	Place à la diversité dans les forêts	287
Sous-locataires	162	Vignobles riches en espèces	294
Le balcon bourdonnant	169	Crédit photographique	300
Désamorcer les pièges	173	Index alphabétique	301
Travail	178		
La biodiversité, une opportunité pour les entreprises	180		
Un site d'entreprise naturel	185		
Façades et toitures végétalisées	188		

Chaque geste compte

Il y a trente ans, un paysan du Plateau suisse décida de promouvoir la nature et planta une haie. Peu après, le Conseil communal rencontra les membres de la Commission agricole et le directeur de l'école d'agronomie toute proche devant les arbustes. Ils aboutirent à la conclusion que cette bande de buissons n'avaient pas sa place au milieu des champs. Les oiseaux que le paysan souhaitait aider devaient nicher dans la forêt. Il y avait assez de place là-bas. Le paysan tenait pourtant à sa haie, ce qui suscita de vives réactions. Une nuit d'hiver, des inconnus se glissèrent dans les champs et arrachèrent la haie. Le paysan ne se découragea pas et la replanta.

Aujourd'hui, la haie, longue de 200 mètres, est un élément caractéristique du village. Et quand le paysan plante une nouvelle haie, les villageois viennent le voir et le félicitent. Certains aimeraient même savoir quels arbustes il a plantés. Les gens ont de nouveau pris conscience de la valeur de la biodiversité. Ce phénomène est lié aux vastes pertes de surfaces naturelles, qui représentent aussi à nos yeux la disparition d'éléments de notre patrimoine. Nous déplorons l'absence des alouettes des champs, des prairies riches en fleurs et en papillons, et des petits coins sauvages dans les jardins et les arrière-cours. Chaque mètre carré de sol construit ou nettoyé accroît la nostalgie des paysages beaux et variés et des expériences enrichissantes vécues dans une nature toute proche.

De fait, la diversité biologique a considérablement décliné depuis les années 1950. Certes, la Confédération, les cantons, les communes et les organisations de protection de la nature s'engagent pour freiner les pertes de valeurs naturelles, en réorientant par exemple les subventions accordées à l'agriculture, en créant et en entretenant des zones protégées, ou en accordant un soutien ciblé aux espèces particulièrement menacées. Sans ces efforts, notre nature se porterait encore beaucoup plus mal. Mais ils ne suffisent pas pour enrayer le recul ; les facteurs qui accroissent la pression sur les écosystèmes, la faune et la flore sont trop influents. Pour inverser la tendance, des changements doivent intervenir dans tous les domaines de la vie politique et sociale.

L'enjeu est grand : la biodiversité ne représente pas moins que la base de notre existence. Elle a fait de notre planète un lieu habitable. Sans biodiversité, la Terre ne serait qu'une planète monotone comme la Lune. L'abondance de vie nous garantit la présence d'aliments, d'air et d'eau potable. Elle régule le climat et stabilise les versants de montagne, protège des crues et des avalanches et entretient les cycles alimentaires. Si la diversité décroît, le risque augmente que ces fonctions soient peu à peu affectées. Nous scions la branche sur laquelle nos enfants et petits-enfants devraient pouvoir s'asseoir.

L'utilité de la biodiversité va toutefois bien plus loin encore : les conclusions de la recherche montrent que l'homme a une prédilection naturelle pour la diversité des espèces. La biodiversité est belle et elle procure du plaisir. Que ce soit le spectacle d'une étendue de fleurs au bord du chemin ou le vol fascinant de libellules au-dessus d'un étang ou le chant d'un oiseau. La biodiversité nous inspire, elle peut occulter les soucis de la vie quotidienne. La diversité des formes, des couleurs, des bruits et des odeurs enrichit notre univers. C'est elle qui fait d'un paysage un lieu de détente et d'inspiration.

Le présent guide vous suggèrera des moyens de promouvoir la diversité biologique. La première partie de l'ouvrage dresse le portrait de onze personnalités qui s'investissent avec enthousiasme et efficacité, dans leur environnement immédiat, en faveur de la biodiversité : jardiniers, enseignants, vigneron, conseillers communaux, forestiers, chefs d'entreprise ou gérants immobiliers. Leurs exemples sont encourageants et incitent à prendre des initiatives. Nous n'avons certes pas tous les mêmes moyens ni les mêmes possibilités (un jardin ou un mandat politique, p. ex.). Mais nous pouvons tous soutenir la faune et la flore indigènes de multiples manières et promouvoir leur habitat. La seconde partie du livre fournit des conseils pratiques et des suggestions. Mettez-les en pratique et embellissez la Suisse ! Chaque geste compte.

Daniela Pauli
*Directrice Forum
Biodiversité*

Werner Müller
*Directeur
BirdLife Suisse*

Urs Tester
*Membre de la direction
Pro Natura*

Franziska Schwarz
*Vice-directrice
Office fédéral de Suisse
l'environnement*




