



Jennie Ashmore

Bilder
aus
Blatt
und
Blüte

Pflanzen sammeln,
pressen und komponieren

Haupt Verlag

BITTE BEACHTEN SIE: Sammeln Sie nur Wildpflanzen, die Sie sicher erkennen und bestimmen können, da Verwechslungen mit giftigen Arten lebensbedrohliche Folgen haben können. Entnehmen Sie am Fundort stets nur geringe Mengen einer Pflanze, um ihren Fortbestand nicht zu gefährden. Pflücken Sie keine seltenen, geschützten oder giftigen Pflanzenarten. Informationen zu geschützten Wildpflanzen in Ihrer Region erhalten Sie bei Ihrer örtlichen Naturschutzbehörde. In Naturschutzgebieten ist das Sammeln von Wildpflanzen grundsätzlich verboten!

Die englischsprachige Originalausgabe erschien 2019 unter dem Titel *The Art of Pressed Flowers and Leaves* bei Batsford, 43 Great Ormond Street, London WC1N 3HZ, einem Imprint von Pavilion Books Company Ltd

Copyright © Pavilion Books Company Ltd, 2019
Copyright Text und Abbildungen © Jennie Ashmore, 2019

Aus dem Englischen übersetzt von Waltraud Kuhlmann, D-Bad Münstereifel
Redaktion der deutschsprachigen Ausgabe: Ute Orth, D-Freiburg
Satz der deutschsprachigen Ausgabe: Die Werkstatt Medien-Produktion GmbH, D-Göttingen

Printed in China



Um lange Transportwege zu vermeiden, hätten wir dieses Buch gerne in Europa gedruckt. Bei Lizenzausgaben wie diesem Buch entscheidet jedoch der Originalverlag über den Druckort. Der Haupt Verlag kompensiert mit einem freiwilligen Beitrag zum Klimaschutz die durch den Transport verursachten CO₂-Emissionen und verwendet Papier aus verantwortungsvollen Quellen.

Diese Publikation ist in der Deutschen Nationalbibliografie verzeichnet.
Mehr Informationen dazu finden Sie unter <http://dnb.dnb.de>

ISBN 978-3-258-60206-6

Alle Rechte vorbehalten.

VORHERIGE SEITE

Samenschoten des Silberblatts, umspielt von Bärlauchblüten und Braunelle-Blütenkelchen, auf dunklem Hintergrund (2015). 54 × 54 cm

RECHTS *Kirklea Gardens* (2018). Wildkräuterblüten und -blätter, gesammelt in Kirklea Gardens, Schottland. 38 × 38 cm

Copyright © 2019 für die deutschsprachige Ausgabe Haupt Bern

Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig.

Der Haupt Verlag wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016–2020 unterstützt.

Wünschen Sie regelmäßig Informationen über unsere neuen Titel zum Gestalten? Möchten Sie uns zu einem Buch ein Feedback geben? Haben Sie Anregungen für unser Programm? Dann besuchen Sie uns im Internet auf www.haupt.ch. Dort finden Sie unser Online-Magazin, aktuelle Informationen zu unseren Neuerscheinungen und können unseren Newsletter abonnieren.



Inhalt

Einleitung 7

•

Die ersten Schritte 15

•

Bildkomposition 39

•

Weitere Gestaltungsmöglichkeiten 83

•

Ausstellungen und Auftragsarbeiten 109

•

Zum Schluss 122

•

Pflanzenliste nach deutschen und
botanischen Namen 124

•

Pflanzenverzeichnis 126

•

Register 142

•

Literaturverzeichnis, Dank
und Bezugsquellen 144